



Dr. Simon Apel

Dr. Simon Apel berät nationale und internationale Unternehmen zu Fragen des Immaterialgüterrechts, des IT-Rechts und des Datenschutzrechts. Er ist spezialisiert auf die gerichtliche und außergerichtliche Beratung zu urheberrechtlichen Fragen, Software-Projekten sowie zum Lauterkeitsrecht, insbesondere im Bereich der unlauteren Produktnachahmung. Darüber hinaus berät er Investoren und Startups zu allen Fragen im Zusammenhang mit Finanzierungsrunden, Joint Ventures und Exit-Transaktionen.

Tätigkeitsbereiche

Gewerblicher Rechtsschutz/IT
Startups / Venture Capital

Ausbildung

Universität Bayreuth (Dr. jur.)



ANSCHRIFT

Dr. Simon Apel

E-MAIL Simon.Apel@sza.de

Mannheim

SZA Schilling, Zutt & Anschütz Rechtsanwaltsgesellschaft mbH
Otto-Beck-Straße 11
68165 Mannheim
TELEFON +49 621 4257 386
TELEFAX +49 621 4257 286

PUBLIKATIONEN

- Vertragliche Geheimhaltungsmaßnahmen nach „PU-Schaum“ – Was bleibt hängen?, GRUR-Prax 2021, 1–3 (mit Alexander Stolz).
- Beck'sche Online-Formulare IT- und Datenrecht, 5. Ed. 2020 (Hrsg. mit Thomas Nägele); darin Autor der Formulare 3.1 (Vertrag über die Erzeugung von und Inhaberschaft an bestimmten Daten [„B2B“]), 3.2 (Vertrag über die Erzeugung von und Inhaberschaft an bestimmten Daten [„B2C“]), 3.5 (Vertrag über die Nutzung von bereitgestellten Daten [„Datenlizenzvertrag“]), 3.6 (Datenkaufvertrag) sowie (jeweils mit Thomas Nägele) 2.27.1

- (Datenschutzhinweise zu einer Einladung zur Hauptversammlung (Präsenz), 2.27.2 (Datenschutzhinweise zu einer Einladung zur Hauptversammlung (Virtuell)) und 2.28 (2.28 Datenschutzhinweise zur Aufnahme in eine Insider-Liste).
- Rechtlicher Schutz von Machine Learning-Modellen, *Recht Digital (RD)* 2020, S. 24–34 (mit Markus Kaulartz).
 - Metall auf Metall (Episode) IV – Eine neue Hoffnung für das Sound Sampling? – Zugleich Anmerkung zu BGH, Urteil vom 30.4.2020 – I ZR 115/16 – Metall auf Metall IV (ZUM 2020, 617), *Zeitschrift für Urheber- und Medienrecht (ZUM)* 2020, S. 760–769.
 - Die Entwicklung des Datenschutzrechts im zweiten Jahr der DSGVO (Teil II), *Der Betrieb (DB)* 2020, S. 1553–1562 (mit Thomas Nägele, Alexander Stolz und Malte Thiele).
 - Die Entwicklung des Datenschutzrechts im zweiten Jahr der DSGVO (Teil I), *DB* 2020, S. 1498–1503 (mit Thomas Nägele, Alexander Stolz und Malte Thiele).
 - Kap. 7.1: KI und Urheberrecht, in: Markus Kaulartz/Tom Braegelmann (Hrsg.), *Rechtshandbuch Artificial Intelligence und Machine Learning*, C.H. Beck, München 2020, S. 291–311 (mit Thomas Nägele).
 - Zur (Un-)Abdingbarkeit des § 5 GeschGehG – Fallstrick für NDAs?, *GRUR-Prax* 2020, 225–227 (mit Annika Boom).
 - BB-Kommentar zu BVerwG, Beschl. v.5.3.2020 – 20 F 3.19: Einheitlicher Geschäftsgeheimnisbegriff im öffentlichen Recht und dem GeschGehG?, *BetriebsBerater (BB)* 2020, S. 1171–1172 (mit Jonathan Drescher).
 - *Chambers Global Practice Guide „Trade Secrets“ (2020)*, Kapitel „Germany – Law and Practice“ (gemeinsam mit Thomas Nägele, Jonathan Drescher, Alexander Stolz)
 - § 5.4 – Datenbestände in der Unternehmenstransaktion (M&A), in: Louisa Specht-Riemenschneider/Nikola Werry/Susanne Werry (Hrsg.), *Datenrecht in der Digitalisierung*, Berlin 2020, S. 560–588 (mit Anke Hofmann).
 - § 10 – Datenbestände in Zwangsvollstreckung und Insolvenz, in: Louisa Specht-Riemenschneider/Nikola Werry/Susanne Werry (Hrsg.), *Datenrecht in der Digitalisierung*, Berlin 2020, S. 941–981 (mit Micha Brechtel).
 - Kommentar zu OLG Naumburg, Urt. v. 7.11.2019, 9 U 6/19 [DSGVO als Marktverhaltensregelung], *Kommunikation & Recht (K&R)* 2020, S. 73–75 (mit Timo Bosman).
 - BB-Kommentar zu OLG München, Beschl. v. 8.8.2019 – 29 W 940/19 [§ 12 Abs. 2 UWG und GeschGehG], *BB* 2019, S. 2515–2516.
 - Ein Recht auf Referenz im U.S.-amerikanischen Copyright?, *Archiv für Medienrecht und Medienwissenschaft (UFITA)* 2019, S. 62–85.
 - Anmerkung zu EuGH, Urt. v. 29.7.2019 - C-476/17, Pelham u.a./Hütter u.a. [„Metall auf Metall“], *MultiMedia und Recht (MMR)* 2019, S. 601–603.
 - Digital Sound Sampling, German Copyright and the "Metall auf Metall"-Case – A Never-Ending Story?, *Medien und Recht International (MR-Int)* 2019, S. 40–47.
 - Werkvernichtung als »sonstige Beeinträchtigung« i. S. d. § URHG § 14 UrhG? – Anmerkung zu BGH, Urteile vom 21.2.2019 – BGH I ZR 98/17 – HHole (for Mannheim) (ZUM 2019, 508), I ZR 99/17 (ZUM 2019, 521), I ZR 15/18 (ZUM 2019, 528), ZUM 2019, S. 518–521 (mit Lara Lynn König).
 - Ein Jahr DSGVO – Was bisher geschah, *Kommunikation & Recht (K&R)* 2019, S. 361–367 (zusammen mit Thomas Nägele, Alexander Stolz und Timo Bosman).
 - Das Geschäftsgeheimnisgesetz (GeschGehG) ist da – jetzt fängt die Arbeit erst an [Editorial], *BB* 18/2019, S. 1 (mit Joerg Brammsen).
 - Das neue Geschäftsgeheimnisgesetz: Überblick und erste Praxishinweise, *DB* 2019, S. 891–898 (mit Sebastian Walling).
 - Die Unterlassungserklärung im Gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht – Eine Einführung, *JURA* 2019, S. 526–534 (mit Jonathan Drescher).
 - DSGVO-Compliance in Krankenhäusern – Der Teufel steckt im Detail, *Klinik Management aktuell (kma) Report Beratung* 2019, S. 19.
 - Anmerkung zu Generalanwalt, Schlussanträge v. vom 12.12.2018 – C-476/17 – Pelham u.a./Hütter u.a. [„Metall auf Metall“], *MMR* 2019, S. 97–99.
 - Ahrens, Hans-Joachim/Bornkamm, Joachim/Fezer, Karl-Heinz/Koch, Thomas/McGuire, Mary-Rose/Würtenberger, Gerd (Hrsg.): *Festschrift für Wolfgang Büscher [Besprechungsaufsatz]*, *UFITA* 2018, S. 300–312.
 - Die Abmahnung im Gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht – Eine Einführung, *JURA* 2018, S. 1251–1259 (mit Jonathan Drescher).
 - Anmerkung zu BGH, Urteil v. 12.07.2018 – III ZR 183/17 – Übergang eines Facebook-Nutzungsvertrags beim Tod des Kontoinhabers, *Zeitschrift für Datenschutz (ZD)* 2018, S. 486–488.
 - Der Markenwert als Rechtfertigung für ein qualitativ-selektives Vertriebssystem: von „Coty“ zu „Forever Living“ – und noch etwas weiter? Wettbewerb in Recht und Praxis (WRP) 2018, S. 1045–1049 (mit Thomas Nägele).
 - Teil E. Industrie-Strafrechtsschutzversicherung, in: Dirk Looschelders/Christina Pfaffenholz (Hrsg.), *ARB Allgemeine Bedingungen für die Rechtsschutzversicherung. Kommentar*, 2. Aufl., Köln 2018, S. 663–695 (mit Joerg Brammsen).
 - Interpretenrecht (§§ 73 ff. UrhG) und Teileschutz. „Metall auf Metall“ remixed?, *Zeitschrift für Geistiges Eigentum/Intellectual Property Journal (ZGE/IPJ)* Bd. 10 (2018), S. 162–201.
 - Anmerkung zu BGH, Urteil v. 9.11.2017 – I ZR 134/16 – Resistograph, *MMR* 2018, S. 309–310 (mit Thomas

- Nägele).
- Bruno Marwitz (1870–1939), ZGE/IPJ Bd. 10 (2018), S. 103–106.
 - Kommentar zu OLG Frankfurt a.M., Urteil v. 23.11.2017 – 6 U 224/16 – Oliven-Mix, WRP 2018, S. 233–235 (mit Anke Hofmann)
 - Kommentar zu BGH, 05.10.2017 – I ZR 117/16 – Tabakwerbung im Internet, WRP 2018, S. 55–56.
 - Digital Sound Sampling und US-Copyright – (No) „Bright Line Rule“?, in: Moritz Hennemann/Andreas Sattler (Hrsg.), Immaterialgüter und Digitalisierung, Baden-Baden 2017, S. 237–255.
 - "Metall auf Metall" und § 24 UrhG im „Trans Europa Express“ nach Luxemburg, K&R 2017, S. 563–566.
 - Letzter Halt vor einer Zeitenwende im WLAN-Störerhaftungsregime – Anmerkung zu BGH ZUM 2017, 670 – WLAN-Schlüssel, ZUM 2017, S. 674–678 (mit Alexander Stolz).
 - "Zur rechtserhaltenden Benutzung einer Marke für Open Source Software", WRP 2017, S. 775 - 780 (mit Thomas Nägele).
 - Überlegungen zu einer Reform des Lichtbildschutzrechts (§ 72 UrhG), in: Albrecht Götz von Olenhusen/ Thomas Gergen (Hrsg.), KREATIVITÄT UND CHARAKTER – Recht, Geschichte und Kultur in schöpferischen Prozessen. Festschrift für Martin Vogel zum siebzigsten Geburtstag, Hamburg 2017, S. 205–226.
 - Anmerkung zu OLG Braunschweig, Beschluss v. 12.04.2017 – 1 UF 83/13 [Anerkennung von im Ausland erworbener Elternschaft aus Leihmutterverhältnis], Neue Zeitschrift für Familienrecht (NZFam) 2017, S. 526–539 (mit Bastian Biermann).
 - Chambers Global Practice Guide "Trade Marks" (2017), S.121 – 139 (gemeinsam mit Thomas Nägele, Steffen Henn, Anke Fuchs).
 - Unterlassungserklärung und Erfüllungsgehilfenhaftung. Im Zweifel gegen den Unterlassungsschuldner, WRP 2017, S. 524–528 (mit Jonathan Drescher).
 - Kommentar zu BGH, Urteil v. 12.01.2017 – I ZR 253/14 – World of Warcraft II, WRP 2017, S. 446–447.
 - Biographisches Handbuch des Geistigen Eigentums, XV, 292 S., Mohr Siebeck, Tübingen 2017 (Hrsg. mit Louis Pahlow und Matthias Wießner); darin Autor der Artikel über Julius Bachem (S. 29–S. 32), Alfred Baum (S. 32–34), Rudolf Callmann (S. 57–61), Julius Eduard Hitzig (S. 140–142), Julius Magnus (S. 194–196), Bruno Marwitz (S. 199–203), Otto Opet (S. 208–212) sowie (jeweils mit Matthias Wießner) Paul Dienstag (S. 75–77), Wenzel Goldbaum (S. 119–125) und Willy Hoffmann (S. 142–146).
 - Die Schutzschrift (§ 945a ZPO) – Eine Einführung, JURA 2017, S. 427–438 (mit Jonathan Drescher).
 - Anmerkung zu BGH, Urteil v. 06.10.2016 – I ZR 25/15 – World of Warcraft I, MMR 2017, S. 174–176 (mit Manuel Biehler).
 - Anmerkung zu EuGH, Urteil v. 10.11.2016 – C-174/15 [Verleihbarkeit von E-Books], MR-Int 2016, S. 104–107.
 - Der Drittauskunftsanspruch nach § 19 Abs. 2 MarkenG – Ein Plädoyer für eine restriktive Auslegung, MarkenR 2016, S. 345–352 (mit Steffen Henn).
 - Kommentar zu BGH, Urteil v. 02.12.2015 – I ZR 45/13 – Himbeer-Vanille-Abenteuer II, WRP 2016, S. 841–843 (mit Anke Fuchs).
 - „Hard is His Art, and fleeting is the Price“ – Kein eigenständiges Copyright für schauspielerische Darbietungen in den USA?, Gewerblicher Rechtsschutz und Urheberrecht Internationaler Teil (GRUR Int.) 2016, S. 431–438.
 - Automatisch generierte Bestätigungs-E-Mails als unerlaubte Werbung? Zugleich Kommentar zu BGH, 15.12.2015 – VI ZR 134/15 [...], K&R 2016, S. 236–239 (mit Steffen Henn).
 - „Kunst kommt von Können...“ – Zur Auslegung des § 18 Abs. 1 UWG („Vorlagenfreibeuterei“), insbesondere zum „Anvertrauen“, WRP 2016, S. 18–24 (mit Joerg Brammsen).
 - Kommentar zu BGH, Urteil v. 2. April 2015 – I ZR 59/13 – Springender Pudel, WRP 2015, S. 1349–1351 (mit Anke Fuchs).
 - Kommentar zu LG Berlin, Urteil v. 21. April 2015 – 16 O 648/13, WRP 2015, S.1157-1158.
 - Keine Anwendung der „UsedSoft“-Rechtsprechung des EuGH jenseits von Computerprogrammen – Eine Bestandsaufnahme zur Erschöpfung bei „gebrauchten“ digitalen Gütern, ZUM 2015, S. 640–648.
 - Anmerkung zu LG Berlin, Urteil v. 6. Januar 2015 – 15 O 412/14 – Öffentliche Zugänglichmachung von Presstext in Zusammenhang mit Abmahnung als Verletzung des Leistungsschutzrechtes für Presseverleger?, ZUM 2015, S. 522–525.
 - Anmerkung zu OLG Dresden, Urteil v. 20. Januar 2015 – 14 U 1127/14 – Inhaltliche Beschränkung von Nutzungsrecht auf private Zwecke, ZUM 2015, S. 339–343 (mit Manuel Biehler).
 - Ahlberg, Hartwig/Götting, Horst-Peter: Möhring/Nicolini, Urheberrecht 3. A. 2014 [Besprechungsaufsatz], UFITA Bd. 2015/I, S. 230–243.
 - Schneeballsysteme nach der 4finance-Entscheidung des EuGH. Abstimmungsprobleme im Verhältnis von Nr. 14 Anhang I UGP-RL und Nr. 14 Anhang zu § 3 Abs. 3 UWG untereinander und zu § 16 Abs. 2 UWG, GRUR Int. 2014, S. 1119–1125 (mit Joerg Brammsen).
 - Kommentar zu BGH, Urteil v. 18. September 2014, I ZR 34/12 – Runes of Magic II, WRP 2014, S. 1451–1453.
 - Kommentar zu BGH, Urteil v. 5. März 2014, 2 StR 616/12 – Keine Anwendung des europarechtlichen Verbraucherleitbilds beim Betrug (§ 263 StGB), K&R 2014, S. 584–586.
 - Anmerkung zu OLG Hamm, Urteil v. 15. Mai 2014, 22 U 60/13 – Keine Erschöpfung des Verbreitungsrechts bei per Download vertriebenen Hörbüchern, ZUM 2014, S. 727–729 (mit Manuel Biehler).
 - Anmerkung zu VG Düsseldorf, Urteil v. 20. März 2014, 15 K 2271/13 [„Fall Schavan“], ZUM 2014, S. 621–624.

- Kommentar zu BGH, Versäumnisurteil v. 17. Juli 2013, I ZR 34/12 – Runes of Magic, K&R 2014, S. 200–201 (mit Stefan Krüger).
- Anmerkung zu LG Hamburg, Urteil v. 25. Oktober 2013, 315 O 449/12 [SAP-Lizenzen], ZUM 2014, S. 74–77 (mit Manuel Biehler).
- Keine „Used Games“ aus dem Netz, MMR 2013, S. 760–765 (mit Stefan Krüger und Manuel Biehler).
- Anmerkung zu BGH, Urteil v. 15. August 2013, I ZR 80/12 – File-Hosting-Dienst, ZUM 2013, S. 879–882 (mit Manuela Finger).
- Kurzkomentar zu BGH, Urteil v. 12. Juli 2012, I ZR 18/11 – Alone in the Dark, Entscheidungen zum Wirtschaftsrecht (EWiR) 2013, S. 331–332 (mit Manuela Finger).
- Anmerkung zu BGH, Urteil v. 13. Dezember 2012, I ZR 182/11 – Metall auf Metall II, ZUM 2013, S. 487–490.
- Zur Bestimmtheit von Lieferfristen bei Fernabsatzverträgen im Internet, JURA 2013, S. 505–509.
- Das Wissenschaftsplagiat als Wettbewerbsverstoß. Ist das Lauterkeitsrecht ein geeignetes Instrument zum Schutz der wissenschaftlichen Redlichkeit?, UFITA Bd. 2012/III, S. 665–720 (mit Martin John).
- Ohne Schrei kein Glück [Referendarexamensklausur Zivilrecht], JURA 2012, S. 888–894 (mit Katja Brzezinski).
- Die Entwicklung des Interpretenschutzes in Deutschland und den USA von 1877 bis 1945. Dargestellt am Beispiel des ausübenden Musikers, ZGE/IPJ Bd. 4 (2012), S. 1–36.
- Haftung von Plattformbetreibern für urheberrechtlich geschützte Inhalte. Wie weit geht die Haftung und wann droht Schadensersatz?, MMR 2012, S. 144–151 (mit Stefan Krüger).
- Der ausübende Musiker im Recht Deutschlands und der USA, XXIV, 467 S., Mohr Siebeck, Tübingen 2011 (zgl. jur. Diss. Univ. Bayreuth 2010).
- Anmerkung zu OLG Hamburg, Urteil v. 17. August 2011, 5 U 48/05 [Metall auf Metall II], ZUM 2011, S. 754–756.
- Strafbare Werbung für „Abo-Fallen“. Ein „Sternchenhinweis“ zur Ergänzung der Betrugsstrafbarkeit, WRP 2011, S. 1254–1258 (mit Joerg Brammsen).
- Kurzkomentar zu BGH, Beschluss v. 24. Februar 2011, 5 StR 514/09 – Verbraucherbegriff bei progressiver Kundenwerbung, EWiR 2011, S. 439–440 (mit Joerg Brammsen).
- „Rund um den Ochsenkopf“ – Radrennen mit Hindernissen [Zwischenprüfungsklausur Zivilrecht], JURA 2011, S. 543–548 (mit Katja Brzezinski).
- Madoff, Phoenix, Ponzi und Co. – Bedarf das „Schneeballverbot“ der progressiven Kundenwerbung in § 16 II UWG der Erweiterung?, WRP 2011, 400–414 (mit Joerg Brammsen).
- Bridgeport Music, Inc. v. Dimension Films (USA), Metall auf Metall (Germany) and Digital Sound Sampling – „Bright Line Rules“?, ZGE/IPJ Bd. 2 (2010), S. 331–350.
- Bericht über die Podiumsdiskussion zum Thema: Wem gehört eigentlich Wissen?, oder: Verlage als Wissensmittler und freier Zugang zu Forschungsergebnissen – ein unüberbrückbarer Gegensatz?, in: Stefan Leible/Ansgar Ohly/Herbert Zech (Hrsg.), Wissen – Märkte – Geistiges Eigentum, Tübingen 2010, S. 111–123 (mit Melanie Siebert und Matthias Wießner).
- „Schwarze Kassen“ in Privatunternehmen sind strafbare Untreue, § 266 StGB. Zugleich eine Anmerkung zu BGH, Urt. v. 29.8.2008 = BGHSt 52, 323 = WM 2009, 40, Wertpapier-Mitteilungen (WM) 2010, S. 781–787 (mit Joerg Brammsen).
- Die Zeitschrift „Geistiges Eigentum – Copyright – La Propriété Intellectuelle“ (1935–1940), ZGE/IPJ Bd. 2 (2010), S. 89–103 (mit Matthias Wießner).
- Neues zum digitalen Sound Sampling im US-amerikanischen Copyright, Medien Internet und Recht (MIR) 2010, Dok. 048, Rn. 1–24.
- Das Reichsgericht, das Urheberrecht und das Parteiprogramm der NSDAP, Zeitschrift für das juristische Studium (ZJS) 2010, S. 141–143.
- Tagungsbericht: „Common Principles of European Intellectual Property Law“. Internationale Tagung an der Universität Bayreuth, 20./21. November 2009, JurPC. Internetzeitschrift für Rechtsinformatik und Informationsrecht, JurPC Web-Dok. 11/2010, Abs. 1–14.
- Wissen – Märkte – Geistiges Eigentum. Tagung des DFG-Graduiertenkollegs „Geistiges Eigentum und Gemeinfreiheit“ am 22. und 23. Mai 2009 in Bayreuth, JuristenZeitung (JZ) 2010, S. 33–35 (mit Matthias Wießner).
- Die „Anschwärzung“, § 4 Nr. 8 UWG, WRP 2009, S. 1464–1472 (mit Joerg Brammsen).
- Anstiftung oder Täterschaft? „Organisationsherrschaft“ in Wirtschaftsunternehmen, ZJS 2008, S. 256–264 (mit Joerg Brammsen).
- The Decision of the German Federal Constitutional Court of 25th August 2005 – Dissolution of the National Parliament, The German Law Journal (GLJ) Bd. 6 (2005), S. 1244–1254 (mit Christian Körber und Tim Wihl).
- Zahlreiche einschlägige Buchbesprechungen zum Gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht in UFITA, ZUM, K&R, WRP und ZJS.

SONSTIGES

- Mitglied der Deutschen Vereinigung für gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht e.V. (GRUR)
- Mitglied im GRUR Fachausschuss „Recht der Daten“

■ Lehrbeauftragter an der Universität Mannheim

SPRACHEN

- Deutsch
- Englisch